



**EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA 001.2022 - SMEH**

A SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE HORIZONTE/CE, através da COMISSÃO ESPECIAL DE AVALIAÇÃO, designada pela Portaria nº 060/2022, de 01 de NOVEMBRO de 2022, torna público para conhecimento de todos os interessados que a partir do dia **09 DE NOVEMBRO DE 2022 A 29 DE NOVEMBRO DE 2022 DAS 08H ÀS 11H E DE 14H ÀS 16H**, na sede da Secretaria de Educação, situada a Rua Baturité, 770 Planalto Horizonte, dará início aos procedimentos de recebimento de livros de editoras e distribuidoras, e titulares de direitos autorais visando **SELEÇÃO DE LIVROS PARA AQUISIÇÃO DE LIVROS DIDÁTICOS PARA ATENDER AS DEMANDAS DOS ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO INFANTIL, ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS, ANOS FINAIS, EJA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO DE HORIZONTE/CE, CONFORME PROJETO BÁSICO**, o qual passarão por processo de análise técnica, avaliação e seleção, conforme critérios técnicos e parecer da Comissão designada, nos termos da Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, demais normas em vigor e as exigências estabelecidas neste Edital.

<b>OBJETO:</b>	SELEÇÃO DE LIVROS PARA AQUISIÇÃO DE LIVROS DIDÁTICOS PARA ATENDER AS DEMANDAS DOS ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO INFANTIL, ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS, ANOS FINAIS, EJA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO DE HORIZONTE/CE, CONFORME PROJETO BÁSICO.
<b>ÓRGÃO INTERESSADO:</b>	SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
<b>MODALIDADE:</b>	CHAMADA PÚBLICA
<b>Nº DO PROCESSO:</b>	001.2022-SEDUC
<b>DATA LIMITE PARA ENTREGA DOS EXEMPLARES E/OU CATÁLOGOS:</b>	09 DE NOVEMBRO DE 2022 A 29 DE NOVEMBRO DE 2022 DAS 08H ÀS 11H E DE 14H ÀS 16H
<b>LOCAL:</b>	SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE HORIZONTE

## 1. DO OBJETO

1.1. Constitui objeto do presente Edital de Chamamento Público a inscrição de editoras, distribuidoras e titulares de direito autorais a fins de **SELEÇÃO DE LIVROS PARA AQUISIÇÃO DE LIVROS DIDÁTICOS PARA ATENDER AS DEMANDAS DOS ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO INFANTIL, ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS, ANOS FINAIS, EJA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO DE HORIZONTE/CE** que será utilizada como referência em processo licitatório próprio a ser realizado pela **SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**.

1.1.1. Entende-se por livro qualquer publicação impressa, não periódica e que seja objeto de ISBN. Por coleção entende-se uma série de livros sob um título comum devido às suas características em comum;



1.2. O presente Edital de chamamento público objetiva especialmente a continuidade das ações de acesso à educação e ao processo de ensino e aprendizagem nas escolas públicas do município de Horizonte/CE.

1.3. Os livros indicados deverão estar revisados de acordo com as normas vigentes da última reforma ortográfica e deverão estar obrigatoriamente escritos em Língua Portuguesa.

## 2. DOS ACERVOS

2.1. **LIVROS DIDÁTICOS PARA ATENDER AS DEMANDAS DOS ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO INFANTIL, ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS E ANOS FINAIS, EJA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES**- Serão avaliadas e selecionadas obras com os temas explicitados no anexo I – Projeto Básico.

## 3. DAS CONDIÇÕES PARA A PARTICIPAÇÃO DA SELEÇÃO DO ACERVO

3.1. Para os livros do Ensino Fundamental Anos Iniciais, Anos Finais, EJA e Professores, estarão habilitados a participar do processo de seleção qualquer editora, distribuidora ou titulares de direitos autorais que apresentar os exemplares dentro do prazo estipulado, devendo estar acompanhados pela ficha de inscrição devidamente preenchida, cujo modelo encontra-se anexo ao presente instrumento.

## 4. DA APRESENTAÇÃO DOS EXEMPLARES

4.1. O interessado deverá apresentar exemplar da obra contendo nome da obra, sinopse e demais informações necessárias ao conhecimento do seu conteúdo conforme Anexo II do Projeto Básico, na **SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**, localizada na Rua Baturité, 770 - Bairro Planalto Horizonte, no horário de **08h às 11h e 14h às 16h**, no período de **09/11/2022 a 29/11/2022**.

### 4.2. DA DOCUMENTAÇÃO DE COMPROVAÇÃO:

As Editoras, Distribuidoras e Titulares de Direitos Autorais interessadas, deverão apresentar, os documentos abaixo relacionados:

4.2.1. **ATO CONSTITUTIVO, ESTATUTO OU CONTRATO SOCIAL CONSOLIDADO** em vigor devidamente registrado no registro público de empresa mercantil da Junta Comercial, em se tratando de sociedades empresárias e, no caso de sociedades por ações, acompanhado de documentos de eleição de seus administradores; devendo, no caso da licitante ser a sucursal, filial ou agência, apresentar o registro da Junta onde opera com averbação no registro da Junta onde tem sede a matriz.

4.2.2 - **Cópia de seu documento oficial de identificação** (com foto) do Sócio(s) Administrador(es), válido na forma da lei;

4.2.3. Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas (CNPJ);

4.2.4. Prova de inscrição no cadastro de contribuintes estadual ou municipal, conforme o caso, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual;

4.2.5. Prova de Regularidade quanto aos Tributos Federais e a Dívida Ativa da União (PGFN), inclusive quanto as contribuições previdenciárias;

4.2.6. Prova de Regularidade perante a Fazenda Estadual de seu domicílio;

4.2.7. Prova de Regularidade perante a Fazenda Municipal de seu domicílio;

4.2.8. Prova de Regularidade perante ao FGTS;

4.2.9. Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas perante a Justiça do Trabalho.

## 5. DA ESCOLHA DOS LIVROS

5.1. A seleção dos livros será feita em até **10 (DEZ) DIA ÚTEIS** pela **COMISSÃO ESPECIAL DE AVALIAÇÃO** designada para esta finalidade. Os procedimentos de



seleção e escolha constarão em ata circunstanciada de acordo com a análise e julgamento dos critérios, pontuados nos termos do anexo I – projeto básico.

5.2. A relação dos livros selecionados será publicada na imprensa oficial do município (quadro de avisos), Jornal de Grande Circulação estadual, Diário Oficial do Estado do Ceará, Diário Oficial da União, bem como nos sites do Município de Horizonte e Tribunal de Contas do Estado (TCE).

5.3. Após a avaliação da Comissão, será iniciada a instrução de procedimento licitatório visando à aquisição, a qual será autuada, instruída e julgada em processo administrativo próprio, nos termos determinados pela autoridade competente.

5.4 A escolha das obras (livros) registrados em Ata Circunstanciada neste Processo de Chamada Pública, vigorará pelo prazo de **12 (DOZE) MESES**.

## 6. DOS IMPEDIMENTOS

6.1. É proibida a participação neste EDITAL de:

6.1.1. Membros da Comissão Especial de avaliação e seleção do acervo, bem como de seus cônjuges, ascendentes, descendentes, em qualquer grau, além de seus sócios comerciais;

6.1.2. Pessoa jurídica que tenha como membro de sua diretoria funcionário público, funcionários terceirizados, cargos comissionados ou estagiários da Prefeitura Municipal de HORIZONTE/CE;

6.2. É vedado aos participantes o oferecimento de vantagem de qualquer espécie, a qualquer pessoa vinculada à escolha do material no processo de avaliação e seleção.

## 7. DA IMPUGNAÇÃO DO EDITAL

7.1. O Edital poderá ser impugnado, no todo ou em parte, de acordo com as prescrições contidas no art. 41, da Lei nº 8.666/93.

7.2. Decairá do direito de impugnar os termos deste Edital de CHAMAMENTO PÚBLICO perante o município o interessado que não o fizer até o segundo dia útil que anteceder o término do prazo para apresentação dos exemplares, nos termos do artigo 41 da Lei nº 8.666/93.

## 08. DOS RECURSOS

08.1 O interessado cujo material apresentado não for selecionado poderá interpor recurso no prazo de até 03 (três) dias úteis, a contar da ciência da decisão, assegurada a ampla defesa e o contraditório.

08.2 Os recursos deverão ser dirigidos a Comissão Especial de Avaliação, interpostos mediante petição, devidamente arazoada subscrita pelo representante legal da recorrente, que comprovará sua condição como tal.

08.3 Os recursos relacionados com a escolha, ou não, das obras apresentadas deverão ser entregues à **Comissão Especial de Avaliação**, no devido prazo, não sendo conhecidos os interpostos fora dele.

08.4 Nenhum prazo de recurso se inicia ou corre sem que os autos do processo estejam com vista franqueada ao interessado.

08.5 Será feito o julgamento do recurso, no prazo a critério da Administração.

08.6 Na contagem dos prazos excluir-se-á o dia do início e incluir-se-á o do vencimento, e considerar-se-ão os dias consecutivos, exceto, quando for explicitamente disposto em contrário.

As decisões sobre os recursos interpostos serão feitas aos interessados mediante publicação no na imprensa oficial do município (quadro de avisos), Jornal de Grande Circulação estadual, Diário Oficial do Estado do Ceará, Diário Oficial da União, bem como nos sites do Município de Horizonte e Tribunal de Contas do Estado (TCE) na forma da lei.



## 09. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

9.1. O material apresentado não será devolvido após o processo de avaliação e seleção, posto que o mesmo servirá de base para a instrumentação do processo de escolha e seleção.

9.2. Poderá o Município, revogar o presente edital de Chamamento Público, no todo ou em parte, por conveniência administrativa e interesse público, ou por fato superveniente, devidamente justificado, ou anulá-lo em caso de ilegalidade.

9.3. A revogação ou anulação do presente edital não gera qualquer direito à indenização, ressalvadas as hipóteses previstas em lei.

9.4. Os recursos, representações e pedido de reconsideração somente serão acolhidos nos termos do art. 109, da Lei no 8.666/93 e alterações posteriores.

9.5. A seleção dos livros das editoras, feita através do presente chamamento público, implicará em aquisição por meio de procedimento licitatório nos termos da lei 8666/93 e alterações, bem como lei 10.520/2002.

9.6. Integram o presente edital de chamamento público, dele fazendo parte como se transcritos em seu corpo, os seguintes anexos:

Anexo I – Projeto Básico.

Anexo II - Ficha de Inscrição.

9.7. Esta seleção não gera qualquer direito aos participantes, cabendo à Administração Pública o juízo de conveniência e oportunidade quanto à realização de uma futura e possível licitação.

9.8. Quaisquer esclarecimentos ou informações poderão ser obtidos junto à Comissão Especial de Avaliação no horário de 08h às 11h e de 14h às 16h e através do e-mail [educacao@horizonte.ce.gov.br](mailto:educacao@horizonte.ce.gov.br).

9.8 Os casos omissos no presente Edital serão analisados e deliberados pela **SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO** após a manifestação da **COMISSÃO ESPECIAL DE AVALIAÇÃO** para seleção do acervo.

9.9. O presente edital e os demais atos decorrentes serão publicados na imprensa oficial do município (quadro de avisos), Jornal de Grande Circulação estadual, Diário Oficial do Estado do Ceará, Diário Oficial da União, bem como nos sites do Município de Horizonte e Tribunal de Contas do Estado (TCE).

Horizonte/CE, 08 de Novembro de 2022.

JACINTA BATISTA DE CARVALHO  
PRESIDENTE DA COMISSÃO ESPECIAL DE AVALIAÇÃO  
Portaria nº 060/2022

**ANEXO I**  
**PROJETO BÁSICO**

**1. DO OBJETO**

1.1. O presente instrumento tem como objeto a inscrição de editoras e titulares de direito autorais a fins de **Seleção de Livros para aquisição de Livros Didáticos para atender as demandas dos Estudantes da Educação Infantil, Ensino Fundamental anos iniciais, anos finais, EJA e Formação de Professores da Rede Pública Municipal de Ensino de Horizonte/CE**, de acordo com as condições e especificações constantes neste Projeto Básico.

As obras que serão adquiridas estão divididas em 05 objetos, conforme especificado a seguir.

1.1.1. Livros didáticos destinados às crianças e professores da Educação Infantil, compreendendo as turmas:

- ✓ **Crianças Bem Pequenas:** 2 anos (Infantil II) e 3 anos (Infantil III)
- ✓ **Crianças Pequenas:** 4 anos (Infantil IV) e 5 anos (Infantil V).

1.1.2. Material Didático Complementar dos componentes curriculares de Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências, Arte e Ensino Religioso para os estudantes e professores das turmas do **Ensino Fundamental Anos Iniciais (1º ao 5º ano)**, de acordo com as especificações abaixo:

- ✓ **Ciclo de Alfabetização – 1º, 2º e 3º anos**
- ✓ **4º e 5º anos**

1.1.3. Material Didático Complementar dos componentes curriculares de Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências, Arte, Língua Inglesa e Educação Física para os estudantes e professores das turmas do **Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano)**

1.1.4. Livro didático para os estudantes e professores das turmas da **Educação de Jovens e Adultos (EJA)**, compreendendo as turmas:

- ✓ 1º Segmento (EJA I e II): componentes curriculares de Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso;
- ✓ 2º Segmento (EJA III e IV): componentes curriculares de Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências, Artes, Inglês, Educação Física e Ensino Religioso.

1.1.5. Kits de livros para Programa de desenvolvimento de Habilidades Socioemocionais destinados a professores, gestores escolares e profissionais da área da educação.

**2. DOS REQUISITOS DA OBRA**

- ✓ Toda a organização das obras didáticas deverá apresentar-se de forma Consumível, exceto aquelas destinadas ao 2º Segmento da EJA.
- ✓ O material didático referente à Educação de Jovens e Adultos deve adotar uma linguagem própria para o público alvo desta modalidade de ensino.



- ✓ As amostras dos livros entregues **não** serão devolvidas após o processo de avaliação e seleção.
- ✓ Deve constar no material para análise o Manual do Professor.
- ✓ Os livros didáticos deverão apresentar-se na forma impressa em Língua Portuguesa e ser produzido e com livre circulação em território brasileiro.
- ✓ Não serão aceitos bonecos ou protótipos.
- ✓ Serão avaliadas e selecionadas as obras que atendam as condições e demais especificações constantes neste Edital.
- ✓ Todos os exemplares de livros deverão ser apresentados em duas (2) unidades impressas, conforme quadro abaixo:

**AMOSTRAS PARA ANÁLISE, AVALIAÇÃO E SELEÇÃO –  
EDUCAÇÃO INFANTIL**

TIPO	TURMA ATENDIDA	COMPOSIÇÃO
1.	INFANTIL II	1.1 – Livro da criança impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso;
2.	INFANTIL III	1.1 – Livro da criança impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso;
3.	INFANTIL IV	1.1 – Livro da criança impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso;
4.	INFANTIL V	1.1 – Livro da criança impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso;

**AMOSTRAS PARA ANÁLISE, AVALIAÇÃO E SELEÇÃO –  
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS (1º ao 5º ano)**

TIPO	TURMA ATENDIDA	COMPONENTE CURRICULAR	COMPOSIÇÃO
1.	1º ano	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. Ensino Religioso 4. História 5. Geografia 6. Ciências 7. Arte	1.1 – Livro do estudante impresso. 1.2 – Manual do Professor impresso.
2.	2º ano	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. Ensino Religioso 4. História 5. Geografia 6. Ciências 7. Arte	1.1 – Livro do estudante impresso e em PDF; 1.2 – Manual do Professor impresso;
3.	3º ano	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. Ensino Religioso 4. História 5. Geografia 6. Ciências 7. Arte	1.1 – Livro do estudante impresso e em PDF; 1.2 – Manual do Professor impresso;
4.	4º ano	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. Ensino Religioso 4. História 5. Geografia 6. Ciências 7. Arte	1 – Livro do estudante impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso;
5.	5º ano	1. Língua Portuguesa	1 – Livro do estudante impresso;



		2. Matemática 3. Ensino Religioso 4. História 5. Geografia 6. Ciências 7. Arte	1.2 – Manual do Professor impresso; ★
--	--	---	---------------------------------------

**AMOSTRAS PARA ANÁLISE, AVALIAÇÃO E SELEÇÃO –  
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS (6º ao 9º ano)**

TIPO	TURMA ATENDIDA	COMPONENTE CURRICULAR	COMPOSIÇÃO
1.	6º ano	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. História 4. Geografia 5. Ciências 6. Língua Inglesa 7. Arte 8. Educação Física	1 – Livro do estudante impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso;
2.	7º ano	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. História 4. Geografia 5. Ciências 6. Língua Inglesa 7. Arte 8. Educação Física	1 – Livro do estudante impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso;
3.	8º ano	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. História 4. Geografia 5. Ciências 6. Língua Inglesa 7. Arte 8. Educação Física	1 – Livro do estudante impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso;
4.	9º ano	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. História 4. Geografia 5. Ciências 6. Língua Inglesa 7. Arte 8. Educação Física	1 – Livro do estudante impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso;

**AMOSTRAS PARA ANÁLISE, AVALIAÇÃO E SELEÇÃO –  
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (1º E 2º SEGMENTOS)**

TIPO	TURMA ATENDIDA	COMPONENTE CURRICULAR	COMPOSIÇÃO
1.	EJA I (Alfabetização, 2º e 3º ano)	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. História 4. Geografia 5. Ciências 6. Ensino Religioso	1 – Livro do estudante impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso.
2.	EJA II (4º e 5º ano)	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. História 4. Geografia	1 – Livro do estudante impresso 1.2 – Manual do Professor impresso.



		5. Ciências 6. Ensino Religioso	
3.	EJA III (6º e 7º ano)	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. História 4. Geografia 5. Ciências 6. Arte 7. Inglês	1 – Livro do estudante impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso.
4.	EJA IV (8º e 9º ano)	1. Língua Portuguesa 2. Matemática 3. História 4. Geografia 5. Ciências 6. Arte 7. Inglês	1 – Livro do estudante impresso; 1.2 – Manual do Professor impresso.

**AMOSTRAS PARA ANÁLISE, AVALIAÇÃO E SELEÇÃO –  
KITS DE LIVROS PARA PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES  
SOCIOEMOCIONAIS DESTINADOS AOS EDUCADORES**

TIPO	PÚBLICO ATENDIDO	COMPOSIÇÃO
1.	Educadores	2 – coleção impressa.

### 3. DA COMISSÃO TÉCNICA

- 3.1. Os livros didáticos, bem como os documentos apresentados pelos interessados inscritos serão analisados e julgados por uma Comissão Especial de Avaliação, especialmente designada para este fim, cujos membros foram nomeados por meio de Portaria nº 060/2022 pela autoridade competente.
- 3.2. A comissão é composta por 16 (dezesseis) professores lotados na Secretaria Municipal de Educação: formadores, coordenadores, diretores de departamento e assessores.
- 3.3. A Comissão Especial de Avaliação fará a análise e julgamento dos critérios em etapa única.
- 3.4. A análise será procedida de registro em ata circunstancial.
- 3.5. A Comissão Especial de Avaliação fará a publicação dos resultados na imprensa oficial do município (quadro de avisos), Jornal de Grande Circulação estadual, Diário Oficial do Estado do Ceará, Diário Oficial da União, bem como nos sites do Município de Horizonte e Tribunal de Contas do Estado (TCE).

### 4. DA ANÁLISE E SELEÇÃO DO MATERIAL

4.1. A análise do material didático será realizada pela Comissão Especial de Avaliação, em etapa única, tendo como base os Critérios Mínimos apresentados a seguir:

4.1.1 Nomenclatura de avaliação de critérios:

**TS** (Totalmente Satisfatório), **S** (Satisfatório), **I** (Insatisfatório), **TI** (Totalmente Insatisfatório), **NA** (Não se Aplica)

4.2. Para análise dos critérios, será atribuída uma pontuação de acordo com a tabela abaixo:

APRESENTAÇÃO DOS CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO
TOTALMENTE SATISFATÓRIO (TS)	3
SATISFATÓRIO (S)	2





INSATISFATÓRIO (I)	1
TOTALMENTE INSATISFATÓRIO (TI)	0
NÃO SE APLICA (NA)	0

4.3. A Atribuição da pontuação deverá ser justificada.

4.4. Demais disposições serão procedidas e explicitadas pela Comissão Especial de Avaliação, levando-se em consideração a legislação pertinente, bem como, as demais fontes em Direito Admitidas.

## 5. CRITÉRIOS MÍNIMOS PARA ANÁLISE

CRITÉRIOS MÍNIMOS PARA ANÁLISE DA OBRA EDUCAÇÃO INFANTIL						
I - ELEMENTOS FÍSICOS						
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado					
2.	Letra legível em dimensões e formato adequado.					
3.	Possui cartazes para o fortalecimento da prática do professor.					
4.	Espaçamento entre as letras, linhas, palavras, enunciados.					
5.	As ilustrações apresentam boa qualidade.					
6.	As ilustrações apresentam imagens reais.					
7.	Material resistente e de manuseio adequado para cada faixa etária.					
II - ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS						
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Promove os direitos de aprendizagem e desenvolvimento das crianças, desenvolvendo os objetivos e campos de experiências propostos na Base Nacional Comum Curricular - BNCC e no Documento Curricular Referencial do Ceará - DCRC.					
2.	As práticas pedagógicas favorecem a contextualização dos conhecimentos científicos, tecnológicos, culturais, artísticos e ambientais.					
3.	Proporciona a interação com diferentes suportes e gêneros textuais.					
4.	Isento de imagens ou textos que revelem preconceitos ou estereótipos que remetem a discriminações de quaisquer tipologias.					
5.	Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos das crianças.					
6.	Promove a aprendizagem por meio dos eixos norteadores da Educação Infantil: Interações e Brincadeira.					
7.	Favorece a imersão das crianças nas diferentes linguagens e o progressivo domínio por elas de várias formas de expressão ( gestual, plástica, dramática e musical), possibilitando-lhes experiências de narrativas, de apreciação e de interação com a linguagem oral e escrita.					
III-PROPOSTAS DIDÁTICAS X DIRETRIZES OFICIAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL						
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				



		TS	S	I	TI	NA
1.	As experiências propostas promovem o desenvolvimento da autonomia da criança?					
2.	As experiências propostas contribuem para o desenvolvimento de atitudes de respeito ao bem comum, ao meio ambiente, às diferentes culturas, identidades e singularidades?					
3.	As atividades propostas promovem o exercício da criticidade pela criança, na emissão de opiniões, questionamentos e hipóteses?					
4.	As experiências propostas valorizam o ato criador das crianças?					
5.	As experiências propostas oferecem condições para que as crianças aprendam a considerar o sentimento e a opinião dos outros?					
6.	As experiências propostas valorizam o protagonismo da criança?					
7.	As experiências propostas são estimulantes e desafiadoras para cada faixa etária?					
8.	As experiências propostas são elaboradas criteriosamente de forma que não promova a competitividade e nem ameace a autoestima das crianças?					
9.	As experiências propostas ampliam as possibilidades de comunicação e expressão das crianças?					
10.	As experiências propostas possibilitam a organização dos pensamentos e ideias das crianças?					
11.	As experiências propostas possibilitam às crianças apropriarem-se dos conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico da nossa sociedade?					
12.	As experiências propostas promovem o conhecimento de si, do outro e de nós?					
13.	As experiências proposta promovem a imersão das crianças na diferentes linguagens?					
14.	As experiências propostas promovem o reconhecimento da diversidade cultural?					
15.	As experiências propostas promovem o conhecimento da biodiversidade e da sustentabilidade da vida na terra?					
16.	As experiências propostas incentivam a curiosidade, a exploração e o encantamento em relação ao mundo físico e social, ao tempo e à natureza?					
17.	As experiências propostas possibilitam às crianças solucionar problemas de diversas formas?					
18.	As interações e as brincadeiras são consideradas para a realização das experiências propostas?					
19.	As experiências propostas possibilitam a escrita espontânea pela criança?					

**IV- PRÁTICAS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	As orientações metodológicas proporcionam ao professor a ampliação das práticas pedagógicas?					
2.	As temáticas propostas são significativas, e proporcionam aprendizagem e desenvolvimento das crianças?					
3.	As orientações metodológicas valorizam o conhecimento prévio das crianças e proporciona a ampliação destes conhecimentos.					

**V - SUPORTE AO PROFESSOR**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Apresenta manual do professor com suporte teórico com recurso					



	metodológico para fortalecimento da sua prática.				
2.	Fornecer subsídios para a atualização e formação do professor, tais como bibliografias básicas, sugestões de leitura suplementar, integrando com outras disciplinas ou explorando temas transversais, entre outros.				
3.	Apresenta uma proposta de orientação específica para o professor				
4.	O manual do professor apresenta qualidade em suas orientações didáticas				

CRITÉRIOS MÍNIMOS PARA ANÁLISE DA OBRA						
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS - 1º ao 5º ANO						
CATEGORIA I: CONTEÚDOS - ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS						
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Valoriza o conhecimento prévio dos estudantes					
2.	Alinha as habilidades da BNCC/DCRC com as Orientações Curriculares Prioritárias do Ceará para o ciclo, dando subsídio à continuidade na abordagem do processo da alfabetização e letramento.					
3.	Apresenta uma abordagem atualizada e atrativa para os estudantes contemplados.					
4.	Apresenta uma miscelânea variada e moderna de gêneros textuais; dentre eles destacamos os clássicos e os gêneros da cultura digital (e-mail, whatsapp, vlogs, redes sociais variadas);					
5.	Apresenta um trabalho voltado para a alfabetização e o letramento matemático alinhado com o letramento linguístico para o ciclo de alfabetização (1º, 2º e 3º ano).					
6.	Apresenta níveis específicos e progressivos de aquisição das habilidades prioritárias para o ciclo.					
7.	Oferece situações de leitura e compreensão abordando diferentes gêneros textuais do campo da vida cotidiana dos estudantes a que se destina.					
8.	Articula as diferentes representações de linguagem (língua materna, linguagem simbólica, desenhos, gráficos, tabelas, diagramas, ícones, etc.)					
9.	Apresenta conhecimentos religiosos, culturais e estéticos, a partir das manifestações religiosas percebidas na realidade dos educandos, sem privilégio de nenhuma crença ou convicção;					
10.	O material apresenta uma abordagem voltada para o trabalho com a leitura e a exploração dos gêneros textuais;					
11.	O material contribui para o diálogo entre perspectivas religiosas e seculares de vida, exercitando o respeito à liberdade de concepções e o pluralismo de ideias;					
12.	Contribui para a formação do leitor literário, abordando de forma pertinente e consistente a formação requerida nesta etapa de ensino;					
13.	Dispõem de atividades subjetivas e objetivas que integram a matemática aos contextos humanos e sociais da vida cotidiana;					
14.	Contempla as competências específicas e as habilidades previstas na BNCC e colabora para o fortalecimento do trabalho específico das Avaliações Externas (tendo como base a Matriz de Referência do SAEB atualizada).					
15.	Alinha de forma dialógica as habilidades da BNCC com a Matriz de Referência do SAEB E SPAECE para o trabalho com as Avaliações Externas;					

CATEGORIA II: RECURSOS AUDIOVISUAIS		
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE



		FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Simplicidade, clareza e veracidade na apresentação de objetos gráficos, tabelas e ilustrações.					
2.	Diagramação adequada.					
3.	Qualidade gráfica.					
4.	Textos e ilustrações livres de preconceitos ou estereótipos que levem a discriminações de qualquer tipo.					

**CATEGORIA III: ATIVIDADES – ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Proposição de problematização, pesquisa e investigação.					
2.	Dispõe de atividades do contexto diário dos estudantes, de forma subjetivas e objetivas, despertando o interesse e a motivação.					
3.	Apresentação de fontes para consulta					
4.	Propostas de atividades diversificadas que possam ser desenvolvidas de forma individual e coletiva					
5.	Fornecer subsídios de acompanhamento sistemático da aprendizagem por meio de simulados e treinos prévios para os simulados;					
6.	A linha de forma dialógica as habilidades da BNCC com a Matriz de Referência do SAEB para o trabalho com as Avaliações Externas;					
7.	As atividades solicitam do aluno apreciações de valor, no campo ético, moral, estético e afetivo, de maneira a contribuir para a formação de um sujeito crítico;					
8.	Oferece atividades que favoreçam o processo de aprendizagem e desenvolvimento da leitura e da escrita e de outras habilidades prioritárias de forma lúdica e prazerosa.					
9.	Propicia desenvolver conhecimentos sobre o direito à liberdade de consciência e de crença, no constante propósito de promoção dos direitos humanos, problematizando representações sociais preconceituosas sobre o outro, com o intuito de combater a intolerância, a discriminação e a exclusão;					
10.	Apresenta um trabalho alinhado entre todas as séries do 1º ao 5º ano, ou seja, que forneça unidade e continuidade de abordagens entre as séries.					
11.	Apresenta atividades objetivas e subjetivas e de outra natureza;					
12.	Apresenta atividades que exploram as seguintes práticas de linguagem: leitura/escrita, oralidade, análise linguística/ semiótica e produção escrita;					

**CATEGORIA IV: QUANTO AO SUPORTE DO PROFESSOR**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Apresenta manual do professor com suporte teórico com recurso metodológico para fortalecimento da sua prática.					
2.	Fornecer subsídios para a atualização e formação do professor, tais como bibliografias básicas, sugestões de leitura complementar, integrando com outras disciplinas ou explorando temas transversais, entre outros.					
3.	Apresenta uma proposta de orientação específica para o professor.					
4.	O manual do professor apresenta qualidade em suas orientações didáticas.					



CRITÉRIOS MÍNIMOS PARA ANÁLISE DA OBRA ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS – 6º ao 9º ANO						
CATEGORIA I: CONTEÚDOS – ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS						
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Valoriza o conhecimento prévio dos estudantes					
2.	Contempla as habilidades previstas na BNCC e colabora para o fortalecimento do trabalho específico das Avaliações Externas (tendo como base a Matriz de Referência do SAEB atualizada).					
3.	Apresenta uma abordagem atualizada e atrativa para os estudantes contemplados.					
4.	Apresenta uma miscelânea variada e moderna de gêneros textuais; dentre eles destacamos os clássicos e os gêneros da cultura digital (e-mail, whatsapp, vlogs, redes sociais variadas);					
5.	Apresenta um trabalho alinhado entre todas as séries do 6º ao 9º ano, ou seja, fornece unidade e continuidade de abordagem entre as séries;					
6.	Apresenta níveis específicos e progressivos de aquisição das habilidades prioritárias para o ciclo.					
7.	Oferece situações de leitura e compreensão abordando diferentes gêneros textuais do campo da vida cotidiana dos estudantes a que se destina.					
8.	Articula as diferentes representações de linguagem (língua materna, linguagem simbólica, desenhos, gráficos, tabelas, diagramas, ícones, etc.)					
9.	Apresenta conhecimentos religiosos, culturais e estéticos, a partir das manifestações religiosas percebidas na realidade dos educandos, sem privilégio de nenhuma crença ou convicção;					
10.	Apresenta a leitura como uma situação efetiva de interlocução leitor/autor/texto, situando a prática de leitura em seu contexto social;					
11.	O material apresenta uma abordagem voltada para o trabalho com a leitura e a exploração dos gêneros textuais;					
12.	O material contribui para o diálogo entre perspectivas religiosas e seculares de vida, exercitando o respeito à liberdade de concepções e o pluralismo de ideias;					
13.	Contribui para a formação do leitor literário, abordando de forma pertinente e consistente a formação requerida nesta etapa de ensino;					
14.	Dispõem de atividades subjetivas e objetivas que integram a matemática aos contextos humanos e sociais da vida cotidiana;					
15.	Contempla as competências específicas e as habilidades previstas na BNCC e colabora para o fortalecimento do trabalho específico das Avaliações Externas (tendo como base a Matriz de Referência do SAEB atualizada).					
16.	A linha de forma dialoga as habilidades da BNCC com a Matriz de Referência do SAEB E SPAECE para o trabalho com as Avaliações Externas;					
CATEGORIA II: RECURSOS AUDIOVISUAIS						
ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Simplicidade, clareza e veracidade na apresentação de objetos gráficos, tabelas e ilustrações.					

18



2.	Diagramação adequada					
3.	Qualidade gráfica					
4.	Textos e ilustrações livres de preconceitos ou estereótipos que levem a discriminações de qualquer tipo.					

**CATEGORIA III: ATIVIDADES - ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Proposição de problematização, pesquisa e investigação.					
2.	Dispõe de atividades do contexto diário dos estudantes, de forma subjetivas e objetivas, despertando o interesse e a motivação.					
3.	Apresentação de fontes para consulta					
4.	Propostas de atividades diversificadas que possam ser desenvolvidas de forma individual e coletiva					
5.	Fornece subsídios de acompanhamento sistemático da aprendizagem por meio de simulados e treinos prévios para os simulados;					
6.	Alinha de forma dialógica as habilidades da BNCC com a Matriz de Referência do SAEB para o trabalho com as Avaliações Externas;					
7.	As atividades solicitam do aluno apreciações de valor, no campo ético, moral, estético e afetivo, de maneira a contribuir para a formação de um sujeito crítico;					
8.	Oferece atividades que favoreçam o processo de aprendizagem e desenvolvimento da leitura e da escrita e de outras habilidades prioritárias de forma lúdica e prazerosa.					
9.	Propicia desenvolver conhecimentos sobre o direito à liberdade de consciência e de crença, no constante propósito de promoção dos direitos humanos, problematizando representações sociais preconceituosas sobre o outro, com o intuito de combater a intolerância, a discriminação e a exclusão;					
10.	Apresenta um trabalho alinhado entre todas as séries do 1º ao 5º ano, ou seja, que forneça unidade e continuidade de abordagens entre as séries.					
11.	Apresenta atividades objetivas e subjetivas e de outra natureza;					
12.	Apresenta atividades que exploram as seguintes práticas de linguagem: leitura/escrita, oralidade, análise linguística/ semiótica e produção escrita;					

**CATEGORIA IV: QUANTO AO SUPORTE DO PROFESSOR**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Apresenta manual do professor com suporte teórico com recurso metodológico para fortalecimento da sua prática.					
2.	Fornece subsídios para a atualização e formação do professor, tais como bibliografias básicas, sugestões de leitura complementar, integrando com outras disciplinas ou explorando temas transversais, entre outros.					
3.	Apresenta uma proposta de orientação específica para o professor					
4.	O manual do professor apresenta qualidade em suas orientações didáticas					

**CRITÉRIOS MÍNIMOS PARA ANÁLISE DA OBRA - EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - 1º SEGMENTO - EJA I (ALFABETIZAÇÃO, 2º e 3º ANO)**

**CATEGORIA I: CONTEÚDOS - ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA
------	----------	----------------------------



		TS	S	I	TI	NA
1.	Clareza conceitual					
2.	Adequação ao nível de maturidade do estudante					
3.	Considerações às ideias prévias dos estudantes					
4.	Contextualização					
5.	Conteúdo apresentado de maneira adequada					
6.	Abordagem conceitual coerente					
7.	Leituras complementares					
8.	Abordagem adequada do processo da alfabetização e letramento.					
9.	Apresenta uma abordagem atualizada e atrativa para os estudantes contemplados.					
10.	Textos no tamanho e linguagem adequados à série/idade dos estudantes					
11.	Apresenta um trabalho com a alfabetização e o letramento matemático alinhado à proposta do segmento.					
12.	Apresenta níveis específicos e progressivos de aquisição das habilidades prioritárias para o segmento.					

**CATEGORIA II: RECURSOS AUDIOVISUAIS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Analogias de imagens adequadas					
2.	Apresentação de objetos gráficos e tabelas: simplicidade, clareza e veracidade.					
3.	Veracidade das ilustrações					
4.	Diagramação adequada					
5.	Qualidade gráfica					
6.	Os textos e as ilustrações são livres de preconceitos ou estereótipos que levem a discriminações de qualquer tipo					

**CATEGORIA III: ATIVIDADES - ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Proposição de problematização					
2.	Apresentação de conexão com o cotidiano					
3.	Sistematização do conhecimento através de exercícios diversificados					
4.	Apresentação de fontes para consulta					
5.	Propõe atividades que sejam desenvolvidas de forma individual e coletiva					
6.	Incentivo à pesquisa individual					
7.	Incentivo à socialização de práticas diversificadas					
8.	Apresenta atividades objetivas e subjetivas e de outras natureza					
9.	Realização de atividades com estímulo à investigação					
10.	As atividades solicitam do estudante apreciações de valor, no campo ético, moral, estético e afetivo, de maneira a contribuir para a formação de um leitor crítico.					
11.	As atividades e reflexões propostas no material respeitam à aprendizagem do sistema alfabético de escrita, as estruturas linguísticas e as regras de concordância e de regência, bem como a apropriação de recursos semânticos, sintáticos e morfológicos, fundamentais para a expansão da capacidade de produzir e de interpretar textos.					



12.	Apresenta situações que envolvem: questões abertas; desafios; problemas com nenhuma solução ou com várias soluções; utilização de diferentes estratégias na resolução de problemas; comparação de diferentes estratégias na resolução de problemas; verificação de processos e resultados pelo estudante; formulação de problemas pelo estudante						
-----	--	--	--	--	--	--	--

**CATEGORIA IV: QUANTO A ESPECIFICIDADE PARA A ALFABETIZAÇÃO E O LETRAMENTO LINGUÍSTICO**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Oferece atividades (escritas e de leitura) que ajudem no desenvolvimento do processo de alfabetização, de forma lúdica e prazerosa.					
2.	Dispõe de vivências voltadas para o princípio alfabético e a consciência fonológica.					
3.	Propõe práticas de aquisição da escrita em diferentes níveis.					
4.	Oferece situações de leitura e compreensão abordando diferentes gêneros textuais do campo da vida cotidiana dos estudantes a que se destina.					
5.	Apresenta uma linguagem clara e adequada.					
6.	Favorece o desenvolvimento das habilidades prioritárias e mínimas para os estudantes deste segmento					
7.	Aborda situações a serem vivenciadas de forma individual e coletiva.					
8.	Ofereça uma plataforma de apoio ao professor e ao estudante contendo atividades digitais com uso de aplicativos e jogos de caráter individual que proporcionem a interação.					
9.	Fornecer mecanismo de acompanhamento sistemático da aprendizagem dos estudantes por meio de atividades avaliativas.					

**CATEGORIA V: QUANTO A ESPECIFICIDADE DO COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Dispõe de atividades do contexto diário dos estudantes, de forma subjetivas e objetivas, despertando o interesse e a motivação.					
2.	Apresenta uma linguagem clara e adequada aos estudantes a que se destina;					
3.	Contextualiza de forma prévia o que será abordado.					
4.	Favorece o desenvolvimento das habilidades prioritárias e mínimas para os estudantes do segmento					
5.	Aborda situações a serem vivenciadas de forma individual e coletiva.					
6.	Articula as diferentes representações matemáticas (língua materna, linguagem simbólica, desenhos, gráficos, tabelas, diagramas, ícones, etc.)					
7.	Fornecer mecanismo de acompanhamento sistemático da aprendizagem dos estudantes por meio de atividades avaliativas					

**CATEGORIA VI: QUANTO AS ESPECIFICIDADE DOS DEMAIS COMPONENTES CURRICULARES**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Dispõe de atividades do contexto diário dos estudantes, de forma subjetivas e objetivas, despertando o interesse e a motivação.					
2.	Apresenta uma linguagem clara e adequada aos estudantes a que se destina;					
3.	Contextualiza de forma prévia o que será abordado.					

*(Handwritten signature)*





4.	Favorece o desenvolvimento das habilidades prioritárias e mínimas para os estudantes do segmento					
5.	Aborda situações a serem vivenciadas de forma individual e coletiva.					
6.	Fornecer mecanismo de acompanhamento sistemático da aprendizagem dos estudantes por meio de atividades avaliativas					

**CATEGORIA VII: QUANTO AO SUPORTE DO PROFESSOR**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Apresenta manual do professor com suporte teórico com recurso metodológico para fortalecimento da sua prática.					
2.	Fornecer subsídios para a atualização e formação do professor, tais como bibliografias básicas, sugestões de leitura complementar, integrando com outras disciplinas ou explorando temas transversais, entre outros.					
3.	Apresenta uma proposta de orientação específica para o professor					
4.	O manual do professor apresenta qualidade em suas orientações didáticas					

**CRITÉRIOS MÍNIMOS PARA ANÁLISE DA OBRA - EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - 1º SEGMENTO - EJA II (4º E 5º ANO)**

**CATEGORIA I: CONTEÚDOS - ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Clareza conceitual					
2.	Adequação ao nível de maturidade do estudante					
3.	Considerações às ideias prévias dos estudantes					
4.	Contextualização					
5.	Conteúdo apresentado de maneira adequada					
6.	Abordagem conceitual coerente					
7.	Leituras complementares					
8.	Apresenta uma abordagem atualizada e atrativa para os estudantes contemplados					
9.	Textos no tamanho e linguagem adequados à série/idade dos estudantes					
10.	Apresenta um trabalho alinhado que forneça unidade e continuidade de abordagens entre os conteúdos.					
11.	Apresenta níveis específicos e progressivos de aquisição das habilidades prioritárias para o ciclo.					

**CATEGORIA II: RECURSOS AUDIOVISUAIS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Analogias de imagens adequadas					
2.	Apresentação de objetos gráficos e tabelas: simplicidade, clareza e veracidade					
3.	Veracidade das ilustrações					
4.	Diagramação adequada					
5.	Qualidade gráfica					
6.	Os textos e as ilustrações são livres de preconceitos ou estereótipos que levem a discriminações de qualquer tipo					

**CATEGORIA III: ATIVIDADES - ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Proposição de problematização					
2.	Apresentação de conexão com o cotidiano					
3.	Sistematização do conhecimento através de exercícios diversificados					
4.	Apresentação de fontes para consulta					
5.	Propõe atividades que sejam desenvolvidas de forma individual e coletiva					
6.	Fornecer subsídios de acompanhamento sistemático da aprendizagem					
7.	Incentivo à pesquisa individual					
8.	Incentivo à socialização de práticas diversificadas					
9.	Apresenta atividades objetivas e subjetivas e de outras natureza					
10.	Realização de atividades com estímulo à investigação					
11.	As atividades solicitam do estudante apreciações de valor, no campo ético, moral, estético e afetivo, de maneira a contribuir para a formação de um leitor crítico					

**CATEGORIA IV: QUANTO AS ESPECIFICIDADE DOS COMPONENTES CURRICULARES**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	O material apresenta uma abordagem voltada para o trabalho com a leitura e a exploração dos gêneros textuais					
2.	Apresenta atividades que exploram as seguintes práticas de linguagem: leitura/escrita, oralidade, análise linguística/ semiótica e produção escrita.					
3.	Apresenta detalhamento acerca dos conteúdos e gêneros textuais e seus respectivos campos de atuação (Campo da vida cotidiana, Campo artístico literário, Campo da vida pública e Campo de prática de estudo e pesquisa)					
4.	Apresenta uma miscelânea variada e moderna de gêneros textuais; dentre eles destacamos os clássicos e os gêneros da cultura digital (e-mail, whatsapp, vlogs, redes sociais variadas)					
5.	A linguagem é rica e de fácil compreensão;					
6.	Apresenta a leitura como uma situação efetiva de interlocução leito/autor/texto, situando a prática de leitura em seu contexto social.					
7.	Favorece a aprendizagem da decodificação de palavras e textos (o domínio do sistema alfabético de escrita)					
8.	Possibilita o desenvolvimento de habilidades para produzir textos com coerência, coesão e adequado nível de informatividade, entre outros.					
9.	Contribui para a formação do leitor literário, abordando de forma pertinente e consistente a formação requerida nesta etapa de ensino					
10.	Oferece uma plataforma de apoio ao professor e ao estudante contendo atividades digitais com uso de aplicativos e jogos de caráter individual que proporcionem a interação					
11.	Dispõem de atividades subjetivas e objetivas que integram a matemática aos contextos humanos e sociais da vida cotidiana					
12.	A metodologia adotada contribui para o desenvolvimento de capacidades básicas como letramento matemático					
13.	Favorece o desenvolvimento contínuo de cálculos mentais					

*(Handwritten mark)*



14.	Trabalha a compreensão sistemática dos conteúdos abordados					
15.	Apresenta resolução de problemas inserindo o estudante em um processo de ensino-aprendizagem significativo com situações que os levem a perceber a importância da aprendizagem para além da sala de aula					
16.	Os conhecimentos matemáticos auxiliam na compreensão e atuação no mundo e percebe o caráter do jogo intelectual da matemática, como aspecto que favorece o desenvolvimento do raciocínio lógico e crítico, estimula a investigação e o poder de ser prazeroso.					
17.	Articula as diferentes representações matemáticas (língua materna, linguagem simbólica, desenhos, gráficos, tabelas, diagramas, ícones, etc.)					

**CATEGORIA V: QUANTO AO SUPORTE DO PROFESSOR**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Apresenta manual do professor com suporte teórico com recurso metodológico para fortalecimento da sua prática.					
2.	Fornecer subsídios para a atualização e formação do professor, tais como bibliografias básicas, sugestões de leitura complementar, integrando com outras disciplinas ou explorando temas transversais, entre outros.					
3.	Apresenta uma proposta de orientação específica para o professor					
4.	O manual do professor apresenta qualidade em suas orientações didáticas					

**CRITÉRIOS MÍNIMOS PARA ANÁLISE DA OBRA - EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - 2º  
SEGMENTO - EJA III (6º E 7º ANO)**

**CATEGORIA I: CONTEÚDOS - ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Clareza conceitual;					
2.	Adequação ao nível de maturidade do estudante;					
3.	Considerações às ideias prévias dos estudantes;					
4.	Contextualização;					
5.	Conteúdo apresentado de maneira adequada;					
6.	Linguagem conceitual;					
7.	Abordagem conceitual coerente;					
8.	Leituras complementares;					
9.	Aborda textos com temas atuais que possibilitam uma reflexão sobre questões da realidade brasileira e a participação social dos estudantes;					
10.	Textos no tamanho e linguagem adequados à série/idade dos estudantes;					
11.	Apresenta um trabalho alinhado que fornece unidade e continuidade de abordagem entre as séries;					

**CATEGORIA II: RECURSOS AUDIOVISUAIS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Analogias de imagens adequadas;					

*Handwritten signature*



2.	Apresentação de objetos gráficos e tabelas: simplicidade, clareza e veracidade;					
3.	Veracidade das ilustrações;					
4.	Diagramação adequada;					
5.	Qualidade gráfica;					
6.	Os textos e as ilustrações são livres de preconceitos ou estereótipos que levem a discriminações de qualquer tipo.					

**CATEGORIA III: ATIVIDADES - ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Proposição de problematização;					
2.	Apresentação de conexão com o cotidiano;					
3.	Sistematização do conhecimento através de exercícios diversificados;					
4.	Apresentação de fontes para consulta;					
5.	Incentivo à pesquisa coletiva;					
6.	Fornecer subsídios de acompanhamento sistemático da aprendizagem;					
8.	Incentivo à socialização de práticas diversificadas;					
9.	Apresenta atividades objetivas e subjetivas e de outras natureza;					
10.	Realização de atividades com estímulo à investigação;					
11.	As atividades solicitam do estudante apreciações de valor, no campo ético, moral, estético e afetivo, de maneira a contribuir para a formação de um leitor crítico.					

**CATEGORIA IV: QUANTO AS ESPECIFICIDADES DOS COMPONENTES CURRICULARES**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	O material apresenta uma abordagem voltada para o trabalho com a leitura e a exploração dos gêneros textuais elencados;					
2.	Apresenta uma miscelânea variada e moderna de gêneros textuais;					
3.	A linguagem é rica e de fácil compreensão;					
4.	Possibilita o desenvolvimento de compreensão de textos;					
5.	Apresenta a leitura como uma situação efetiva de interlocução leitor/autor/texto, situando a prática de leitura em seu contexto social;					
6.	Possibilita o desenvolvimento de habilidades para produzir textos com coerência, coesão e adequado nível de informatividade, entre outros;					
7.	Contribui para a formação do leitor literário, abordando de forma pertinente e consistente a formação requerida nesta etapa de ensino;					
8.	Oferece uma plataforma de apoio ao professor e ao estudante;					
9.	Articula as diferentes representações matemáticas (língua materna, linguagem simbólica, desenhos, gráficos, tabelas, diagramas, ícones, etc.);					
10.	A metodologia adotada contribui para o desenvolvimento de capacidades básicas como letramento matemático;					
11.	Favorece o desenvolvimento contínuo de cálculos mentais;					
12.	Trabalha a compreensão sistemática dos conteúdos abordados;					

*Handwritten signature*



13.	Os conhecimentos matemáticos auxiliam na compreensão e atuação no mundo e percebe o caráter do jogo intelectual da matemática, como aspecto que favorece o desenvolvimento do raciocínio lógico e crítico, estimula a investigação e o poder de ser prazeroso;					
14.	Articula as diferentes representações matemáticas (língua materna, linguagem simbólica, desenhos, gráficos, tabelas, diagramas, ícones, etc.).					

**CATEGORIA V: QUANTO AO SUPORTE DO PROFESSOR**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Apresenta manual do professor com suporte teórico com recurso metodológico para fortalecimento da sua prática.					
2.	Fornecer subsídios para a atualização e formação do professor, tais como bibliografias básicas, sugestões de leitura complementar, integrando com outras disciplinas ou explorando temas transversais, entre outros.					
3.	Apresenta uma proposta de orientação específica para o professor					
4.	O manual do professor apresenta qualidade em suas orientações didáticas					

**CRITÉRIOS MÍNIMOS PARA ANÁLISE DE MATERIAL DIDÁTICO COMPLEMENTAR DE LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA, VOLTADO PARA AS AVALIAÇÕES EXTERNAS(2º, 5º E 9º ANOS)**

**CATEGORIA I: CONTEÚDOS - ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Contempla as competências específicas, habilidades previstas na BNCC e colabora para o fortalecimento do trabalho específico das Avaliações Externas (tendo como base a Matriz de Referência do SAEB atualizada).					
2.	Alinha de forma dialógica as habilidades da BNCC com a Matriz de Referência do SAEB E SPAECE para o trabalho com as Avaliações Externas;					
3.	Apresenta variedade de gêneros textuais; dentre eles os clássicos e os gêneros da cultura digital (e-mail, whatsapp, vlogs, redes sociais variadas);					
4.	Articula as diferentes representações matemáticas (língua materna, linguagem simbólica, desenhos, gráficos, tabelas, diagramas, ícones, etc.)					
5.	Os textos e as ilustrações são livres de preconceitos ou estereótipos que levem a discriminações de qualquer tipo					

**CATEGORIA II: RECURSOS AUDIOVISUAIS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Simplicidade, clareza e veracidade na apresentação de objetos gráficos, tabelas e ilustrações.					
2.	Diagramação adequada					
3.	Qualidade gráfica					
4.	Textos e ilustrações livres de preconceitos ou estereótipos que levem a discriminações de qualquer tipo.					

*Handwritten signature*



**CATEGORIA III: QUANTO AO SUPORTE DO PROFESSOR**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Apresenta manual do professor com suporte teórico com recurso metodológico para fortalecimento da sua prática.					
2.	Fornecer subsídios para a atualização e formação do professor, tais como bibliografias básicas, sugestões de leitura suplementar, integrando com outras disciplinas ou explorando temas transversais, entre outros.					
3.	Apresenta uma proposta de orientação específica para o professor					
4.	O manual do professor apresenta qualidade em suas orientações didáticas					

**CRITÉRIOS MÍNIMOS PARA ANÁLISE DE KITS DE LIVROS PARA PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS DESTINADOS A PROFESSORES, GESTORES ESCOLARES E PROFISSIONAIS DA ÁREA DA EDUCAÇÃO**

**CATEGORIA I: CONTEÚDOS - ASPECTOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Contempla algumas funções Cognitivas importantes, compreendendo um pouco sobre a relação das emoções com o nosso comportamento. Explica sobre a importância da auto percepção e conexão entre o pensar, sentir e agir além de mostrar sobre como o cérebro aprende sobre.					
2.	Contempla o trabalho com aspectos mais internos e psicológicos próprios do ser humano e a busca de sermos melhores a cada dia. Com foco no conhecimento, autoestima e obstáculos internos que dificultam o processo de aprimoramento pessoal, considerando como fundamental a autoobservação, a promoção e a manutenção da saúde Emocional.					
3.	Aborda a importância de estabelecer vínculos positivos e uma comunicação clara e assertiva com aqueles que nos cercam, recordando pontos relacionados ao conceito de comunicação Não Violenta, Mediação de Conflitos e Gestão de Crises.					

**CATEGORIA II: RECURSOS AUDIOVISUAIS**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
1.	Clareza e veracidade na apresentação de objetos gráficos e ilustrações.					
2.	Diagramação adequada.					
3.	Qualidade gráfica.					
4.	Textos e ilustrações livres de preconceitos ou estereótipos que levem a discriminações de qualquer tipo.					

**CATEGORIA III: QUANTO AO SUPORTE DO PROFESSOR**

ITEM	CRITÉRIO	CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA				
		TS	S	I	TI	NA
3.	Apresenta uma proposta de atividades formativas no mínimo de 40h.					
4.	Diário de bordo ou agenda do educador para registro de reflexões e trajetória no decorrer do processo formativo.					

*(Handwritten signature)*



ANEXO II  
FICHA DE INSCRIÇÃO IDENTIFICAÇÃO DO INTERESSADO

INSTITUIÇÃO: \_\_\_\_\_ CNPJ: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Telefones: ( ) \_\_\_\_\_ ( ) \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Identificação de pessoa p/ contato: \_\_\_\_\_

Descrição do material apresentado para análise:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2022.

\_\_\_\_\_

Assinatura do responsável

